

# MOTION INSIDE

by ERARD 

Dossier de presse IFA / septembre 2006



# De nouveaux horizons dans l'aménagement de l'audiovisuel dans l'habitat grâce au concept Motion Inside® by Erard.

Plus d'intégration, plus de confort, plus d'émotions, tels sont les trois axes essentiels qui guident le développement de la société Erard.

Erard imagine des solutions globales d'intégration de l'audiovisuel et du multimedia dans l'habitat et propose des systèmes et des produits pour aménager, recevoir et connecter l'image dans les différents espaces de vie.

Aujourd'hui, elle lance le concept Motion Inside®, illustré à travers de nouvelles gammes de produits lancées en exclusivité au salon IFA 2006 (gammes Pratik, Kubik...).

La société ERARD occupe depuis plus de 40 années une position de leader sur le marché français de l'audiovisuel, avec un positionnement très marqué par la qualité de ses produits et la fiabilité de ses services. Sa gamme recouvre des systèmes de réception et de connexion, mais aussi des supports d'intégration de l'audiovisuel dans l'habitat, à travers une ligne de tables et de supports pour écran plat.

## PROCESSUS D'INNOVATION

Depuis 2004, Erard a complètement adapté sa ligne de produits aux nouveautés technologiques de l'audiovisuel et notamment le boom des écrans plats. Mais elle est rapidement allée plus loin, en se donnant les moyens d'une ambitieuse politique d'innovation. Cette politique porte sur la conception même des produits, avec une approche totalement centrée sur les besoins et les usages des consommateurs par l'intermédiaire d'analyses et d'observations terrain très poussées. Cette innovation s'exprime aussi à travers l'évolution du bureau d'études vers un véritable centre de développement, avec un effectif quadruplé et la dotation de 5% du chiffre d'affaires de l'entreprise. Résultat, une offre produits constamment renouvelée.

Aujourd'hui, la philosophie des produits Erard est de créer de nouvelles émotions audiovisuelles à travers des solutions d'intégration originales. Tel le concept Erard Motion®, qui vise la mobilité des écrans : rotations, lévitation, inclinaison, tous les systèmes imaginés par Erard visent le confort optimal du spectateur. Mais Erard raisonne aussi en termes de solutions globales, proposant des systèmes de réception et de connexion. Leader sur le marché de l'accessoire d'antennes, Erard sélectionne les meilleures solutions de réception numérique pour chaque source.

Tandis que se diffusent sur toute la planète les téléviseurs à écrans plats et tous les développements numériques, les consommateurs adoptent aussi de nouveaux comportements ; ainsi, la mise en œuvre de ces nouvelles générations de produits audiovisuels dans l'habitat doit être pensée différemment.

Erard se positionne **à l'interface des besoins nés de la convergence numérique et l'évolution des modes de vie dans l'habitat**. C'est donc l'innovation, toujours, qui va guider la stratégie mise en œuvre par Erard, pour créer des systèmes en phase avec leur temps :

- **dans le domaine des systèmes de réception et de connexion**, pour garantir la qualité du signal du toit à l'écran, Erard s'engage à maîtriser la complexité technologique des différents modes d'accès à la télévision, à concevoir et fabriquer des matériels qui optimisent la réception et la diffusion de l'image dans l'habitat ;
- **dans le domaine de l'intégration**, Erard imagine des systèmes pour bien aménager l'ensemble du matériel audiovisuel, avec un important travail sur les fonctionnalités et la mobilité des systèmes, ainsi que sur le design des mobiliers avec des matières soignées et des formes épurées.

Aujourd'hui, Erard lance le concept Motion Inside®, qui intègre des innovations sur un plan technologique, après que le concept Motion se soit attaché à créer des innovations en matière de fonctionnalités (mobilité).

Le concept Motion Inside®, **c'est l'alliance entre l'intégration, le confort et l'émotion**. L'intégration, c'est par exemple penser à des solutions pour mieux dissimuler la connectique, tout en la laissant accessible à l'utilisateur. Le confort, c'est notamment développer des interfaces utilisateurs qui soient fonctionnelles et tournées vers le bien-être. L'émotion, enfin, c'est que l'image devienne magique par la création d'une atmosphère, par exemple une ambiance lumineuse.

Toutes ces solutions forment un système global d'intégration de l'image dans l'habitat, et une nouvelle façon de penser sensations audiovisuelles.

Pratik (voir fiches produits ci-après), nouvelle ligne de produits lancée par Erard pour ce salon IFA 2006, s'inscrit dans ce concept Motion Inside® : plus d'intégration, plus de confort, plus d'émotions. Cette nouvelle gamme donne le ton des développements à venir, car Erard est dans un processus permanent de travail sur l'innovation.

### Trois entités juridiques :

Le Groupe Erard regroupe trois sociétés : ITC (connectique), Eurex (intégration audiovisuelle pour les marchés professionnels), Erard (connectique, antennes et accessoires et meubles d'intégration pour les marchés grand public).

### Une croissance soutenue :

Le chiffre d'affaires du Groupe Erard a progressé de 38% en 2005 par rapport à 2004. Fin juin 2006, il affiche un taux de +44% par rapport à la même période 2005.

### Tous les réseaux de distribution :

Les produits Erard sont distribués par tous les circuits, de la grande distribution aux enseignes spécialisées en passant par le réseau traditionnel.

### Expansion internationale :

Avec l'ouverture en 2006 de deux filiales, l'une en Espagne, l'autre aux Etats-Unis, Erard se positionne sur les marchés européens et nord-américains, et ambitionne de réaliser une part importante de son chiffre d'affaires à l'international.

# Plus d'intégration...

Ecrans Plasma ou LCD, décodeurs,  
magnétoscopes, consoles de jeu,  
ordinateurs de salon, caméscopes...

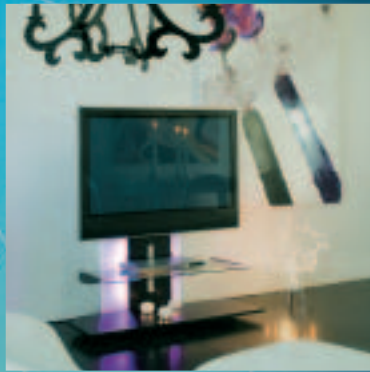
**Pour organiser la convergence,**  
ERARD facilite **l'intégration des**  
**sources d'images** dans ses meubles et  
supports.

Nouvelles tendances et typologies d'habitat en constante  
évolution... design minimaliste ou très meublant, les lignes de  
style ERARD sont très transparentes ou structurantes.

Formes, matières, volumes se composent pour **intégrer tous les**  
**lieux de vie.**



- Tête support d'écran motorisée



- Style de lieu et ligne de style



- Trouver sa place dans l'angle de la pièce

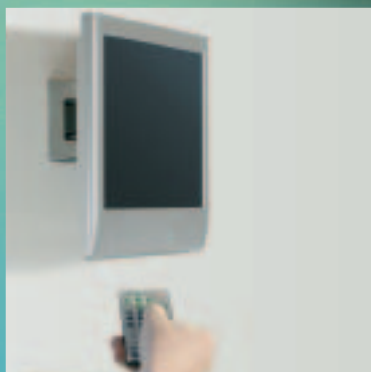
# Plus de confort...

Chercher la meilleure place, régler les hauteurs d'écran, optimiser l'agencement des périphériques, canaliser et ranger la multitude de câbles d'alimentation ou de connexion, **ERARD apporte plus de confort** dans l'installation audiovisuelle.





- Ajuster la hauteur de l'écran ou des périphériques



- Orienter l'écran sur le bon angle de vision



- Canaliser, ranger et guider les câbles

# Plus d'émotion...

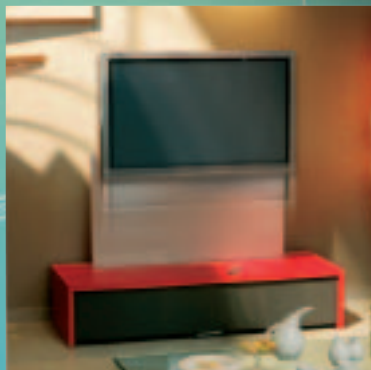
Du bout des doigts, faire bouger l'écran à distance... La lumière au rythme du son...

Suivre ses intuitions sensorielles, faire varier les ambiances lumineuses... **L'émotion by ERARD** est dans le prolongement de l'image.





- L'angle de vision est motorisé



- La hauteur d'écran est motorisée



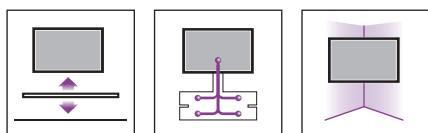
- Le pilotage de la motorisation, de l'écran et de ses périphériques se fait à distance



- La source de lumière est multicolore et d'intensité variable... très "Home Cinéma"



Console réglable en hauteur avec colonne arrière de stockage et de rangement des câbles.



**MOTION INSIDE**

## MOUVEMENT

Plateau porte écran réglable en hauteur 6 positions de 44 cm à 60 cm du sol. Réglage manuel sans outillage.

## CABLE MANAGEMENT

Colonne arrière de 16 cm de large, 7,5 cm de profondeur sur 70 cm de hauteur permettant le stockage, le rangement des câbles d'alimentation électrique, de la connectique écran et périphériques.

## DESIGN - STRUCTURE - SÉCURITÉ

- Structure composée d'un socle tubulaire et d'une colonne en acier peint en époxy noir grainé.
- Plateau inférieur porte périphériques en medium 18 mm noir satiné. Coins arrières à 45° pour une intégration en angle de pièce.
- Plateau supérieur porte écran composé d'un cadre acier peint en époxy noir grainé satiné et d'un plateau verre trempé 6 mm.
- Fixation du plateau support d'écran sécurisée par des pattes anti-décrochement.
- Panneau vertical de décor en médium 9 mm silver satiné.
- Stabilité assurée par 2 patins arrière en élastomère et 4 patins glissants rendant possible un déplacement.

## ÉCRAN - PÉRIPHÉRIQUES

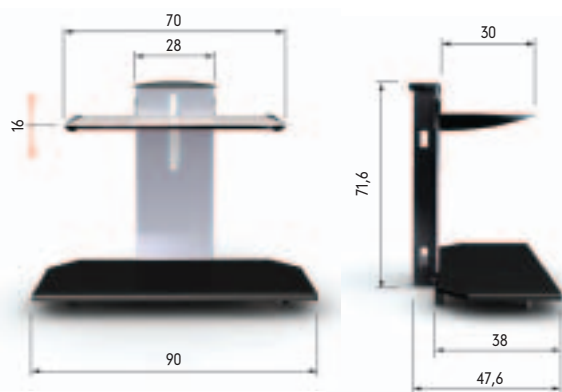
- Écran sur pied à poser sur le plateau supérieur. Poids maxi 30 kg.
- Installation possible de 2 périphériques en face avant sur le plateau inférieur. Poids maxi 40 kg.



LCD et Plasma tailles standard



30 kg



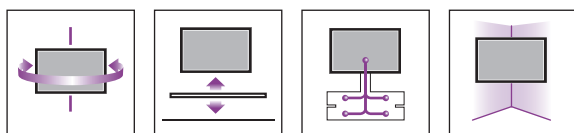
Cotes exprimées en cm

Réf : 2525

Garantie 10 ans.

# PRATIK II

Console avec tête porte écran rotative manuelle, plateau porte périphériques réglable en hauteur, colonne arrière de stockage et de rangement des câbles.



MOTION INSIDE

## MOUVEMENT

- Tête porte écran avec rotation manuelle de  $\pm 20^\circ$ . 3 positions de réglage en hauteur de l'écran.
- Plateau supérieur porte périphériques réglable en hauteur 6 positions de 19 cm à 35 cm du sol. Réglage manuel sans outillage.

## CABLE MANAGEMENT

Colonne arrière de 16 cm de large, 7,5 cm de profondeur sur 90 cm de hauteur permettant le stockage, le rangement des câbles d'alimentation électrique, de la connectique écran et périphériques.



## DESIGN - STRUCTURE - SÉCURITÉ

- Structure composée d'un socle tubulaire et d'une colonne en acier peint en époxy noir grainé.
- Plateau inférieur porte périphériques en medium 18 mm noir satiné. Coins arrière à  $45^\circ$  pour une intégration en angle dans la pièce.
- Plateau supérieur porte périphériques composé d'un cadre acier peint en époxy noir grainé satiné et d'un plateau verre trempé 6 mm.
- Fixation du plateau supérieur porte périphériques sécurisée par des pattes anti-décrochement.
- Panneau vertical de décor en médium 9 mm noir satiné.
- Stabilité assurée par 2 patins arrière en élastomère et 4 patins glissants rendant possible un déplacement.

## ÉCRAN - PÉRIPHÉRIQUES

- Ajustement manuel de la verticalité de l'écran ( $\pm 2^\circ$ ).
- Système de fixation adapté à la plus large gamme d'écrans LCD Plasma. Poids écran maxi 60 kg. Entraxes horizontal (mini 5 cm, maxi 81 cm) et vertical (mini 5 cm, maxi 54,5 cm) pour les points de fixation à l'arrière de l'écran.
- Installation possible de 2 périphériques par plateau en face avant. Plateau supérieur : poids maxi 15 kg. Plateau inférieur : poids maxi 40 kg.



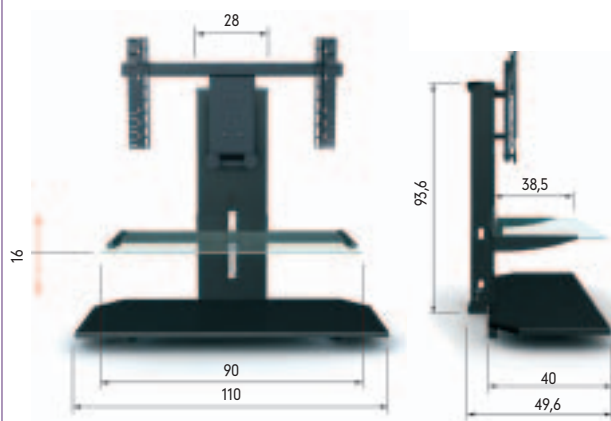
LCD et Plasma grandes tailles



60 kg



Rotation +/- 20°



Cotes exprimées en cm

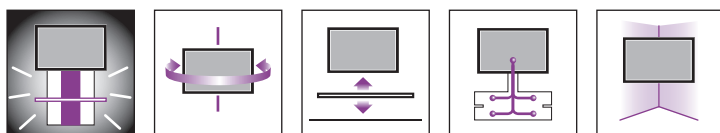
Réf : 2526

Garantie 10 ans.

ERARD

# PRATIK II LIGHT

Console avec tête porte écran rotative manuelle, système LIGHT MOTION® d'ambiance lumineuse, plateau porte périphériques réglable en hauteur, colonne arrière de stockage et de rangement des câbles.



MOTION INSIDE

## MOUVEMENT

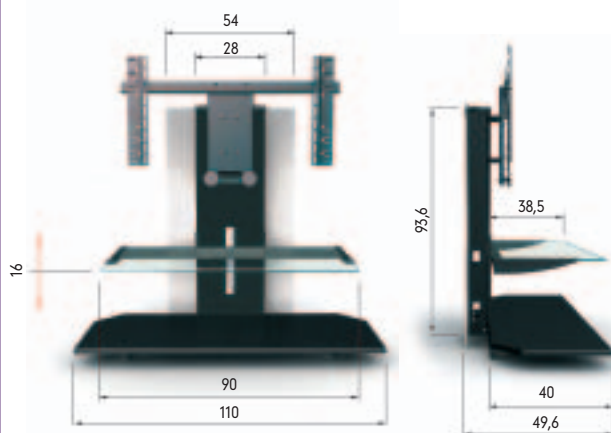
- Tête porte écran avec rotation manuelle de  $\pm 20^\circ$ . 3 positions de réglage en hauteur de l'écran.
- Plateau supérieur porte périphériques réglable en hauteur 6 positions de 19 cm à 35 cm du sol. Réglage manuel sans outillage.

## CABLE MANAGEMENT

Colonne arrière de 16 cm de large, 7,5 cm de profondeur sur 90 cm de hauteur permettant le stockage, le rangement des câbles d'alimentation électrique, de la connectique écran et périphériques

## LIGHT MOTION®

Système composé d'un panneau arrière d'ambiance et de 2 rampes de diodes LED ultra lumineuses multicolores. Variation des couleurs et de l'intensité. Programme spécial son/lumière. Pilotage des 7 programmes à partir d'un boîtier de commande filaire.



Cotes exprimées en cm

## DESIGN - STRUCTURE - SÉCURITÉ

- Structure composée d'un socle tubulaire et d'une colonne en acier peint en époxy noir grainé.
- Plateau inférieur porte périphériques en medium 18 mm noir satiné. Coins arrières à  $45^\circ$  pour une intégration en angle de pièce.
- Plateau supérieur porte périphériques composé d'un cadre acier peint en époxy noir grainé satiné et d'un plateau verre trempé 6 mm.
- Fixation du plateau supérieur porte périphériques sécurisée par des pattes anti-décrochement.
- Panneau vertical de décor de couleur noir satiné et panneau arrière d'ambiance de couleur blanche satinée, en médium 9 mm.
- Stabilité assurée par 2 patins arrière en élastomère et 4 patins glissants rendant possible un déplacement.

## ÉCRAN - PÉRIPHÉRIQUES

- Ajustement manuel de la verticalité de l'écran ( $\pm 2^\circ$ ).
- Système de fixation adapté à la plus large gamme d'écrans LCD Plasma. Poids écran maxi 60 kg. Entraxes horizontal (mini 5 cm, maxi 81 cm) et vertical (mini 5 cm, maxi 54,5 cm) pour les points de fixation à l'arrière de l'écran.
- Installation possible de 2 périphériques par plateau en face avant. Plateau supérieur : poids maxi 15 kg. Plateau inférieur : poids maxi 40 kg.

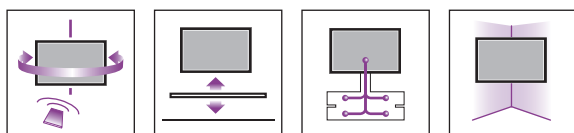
Réf : 2527

Garantie 10 ans. Les composants de LIGHT MOTION® sont garantis 2 ans.

ERARD

# PRATIK II TWIST

Console avec tête porte écran rotative motorisée, plateau porte périphériques réglable en hauteur, colonne arrière de stockage et de rangement des câbles.



MOTION INSIDE

## MOUVEMENT

- Orientation motorisée jusqu'à  $\pm 25^\circ$  selon la taille de l'écran.
- Tête porte écran avec 3 positions de réglage en hauteur de l'écran.
- Réglages programmables des butées de rotation gauche et droite ainsi qu'une position de préférence. Touche de rappel de la position de préférence.
- Plateau supérieur porte périphériques réglable en hauteur 6 positions de 19 cm à 35 cm du sol. Réglage manuel sans outillage.

## PILOTAGE

La télécommande infra rouge PILOT MOTION® permet d'orienter l'écran à distance, de piloter la programmation TV et 3 périphériques audiovisuels.

## CABLE MANAGEMENT

Colonne arrière de 16 cm de large, 7,5 cm de profondeur sur 90 cm de hauteur permettant le stockage, le rangement des câbles d'alimentation électrique, de la connectique écran et périphériques.



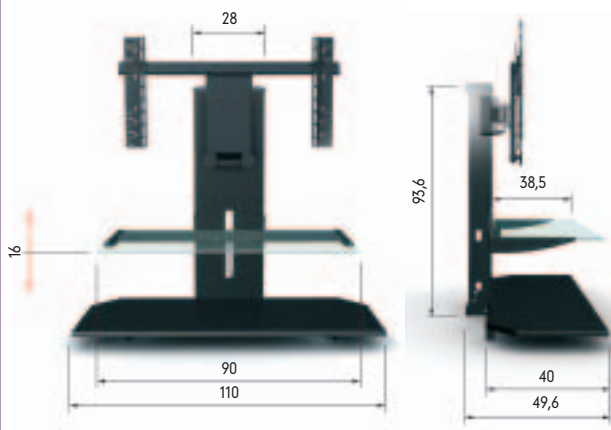
LCD et Plasma grandes tailles



50 kg



Rotation +/- 25°



Cotes exprimées en cm

## DESIGN - STRUCTURE - SÉCURITÉ

- Structure composée d'un socle tubulaire et d'une colonne en acier peint en époxy noir grainé.
- Plateau inférieur porte périphériques en medium 18 mm noir satiné. Coins arrière à  $45^\circ$  pour une intégration en angle de pièce.
- Plateau supérieur porte périphériques composé d'un cadre acier peint en époxy noir grainé satiné et d'un plateau verre trempé 6 mm.
- Fixation du plateau supérieur porte périphériques sécurisée par des pattes anti-décrochement.
- Panneau vertical de décor en médium 9 mm noir satiné.
- Débrayage automatique de la motorisation et arrêt du mouvement en cas de collision ou de choc.
- Stabilité assurée par 2 patins arrière en élastomère et 4 patins glissants rendant possible un déplacement.

## ÉCRAN - PÉRIPHÉRIQUES

- Ajustement manuel de la verticalité de l'écran ( $\pm 2^\circ$ ).
- Système de fixation adapté à la plus large gamme d'écrans LCD Plasma. Poids écran maxi 50 kg. Entraxes horizontal (mini 5 cm, maxi 81 cm) et vertical (mini 5 cm, maxi 54,5 cm) pour les points de fixation à l'arrière de l'écran.
- Installation possible de 2 périphériques par plateau en face avant. Plateau supérieur : poids maxi 15 kg. Plateau inférieur : poids maxi 40 kg.

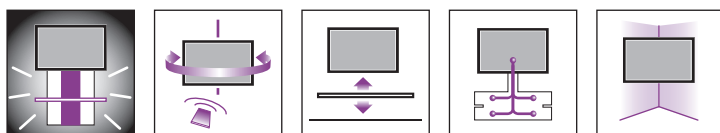
Réf : 2528

Garantie 10 ans. Les composants de motorisation sont garantis 2 ans.

ERARD

# PRATIK II TWIST & LIGHT

Console avec tête porte écran rotative motorisée, système LIGHT MOTION® d'ambiance lumineuse, plateau porte périphériques réglable en hauteur, colonne arrière de stockage et de rangement des câbles.



MOTION INSIDE

## MOUVEMENT

- Orientation motorisée jusqu'à  $\pm 25^\circ$  selon la taille de l'écran.
- Tête porte écran avec 3 positions de réglage en hauteur de l'écran.
- Réglages programmables des butées de rotation gauche et droite ainsi qu'une position de préférence. Touche de rappel de la position de préférence.
- Plateau supérieur porte périphériques réglable en hauteur 6 positions de 19 cm à 35 cm du sol. Réglage manuel sans outillage.

## PILOTAGE

La télécommande infra rouge PILOT MOTION® permet d'orienter l'écran à distance, de piloter la programmation TV et 3 périphériques audiovisuels.

## CABLE MANAGEMENT

Colonne arrière de 16 cm de large, 7,5 cm de profondeur sur 90 cm de hauteur permettant le stockage, le rangement des câbles d'alimentation électrique, de la connectique écran et périphériques.

## LIGHT MOTION®

Système composé d'un panneau arrière d'ambiance et de 2 rampes de diodes LED ultra lumineuses multicolores. Variation des couleurs et de l'intensité. Programme spécial son/lumière. Pilotage des 7 programmes à partir d'un boîtier de commande filaire.

## DESIGN - STRUCTURE - SÉCURITÉ

- Structure composée d'un socle tubulaire et d'une colonne en acier peint en époxy noir grainé.
- Plateau inférieur porte périphériques en medium 18 mm noir satiné. Coins arrière à  $45^\circ$  pour une intégration en angle de pièce.
- Plateau supérieur porte périphériques composé d'un cadre acier peint en époxy noir grainé satiné et d'un plateau verre trempé 6 mm
- Fixation du plateau supérieur porte périphériques sécurisée par des pattes anti-décrochement.
- Panneau vertical de décor de couleur noir satiné et panneau arrière d'ambiance de couleur blanche satinée en médium 9 mm.
- Débrayage automatique de la motorisation et arrêt du mouvement en cas de collision ou de choc.
- Stabilité assurée par 2 patins arrière en élastomère et 4 patins glissants rendant possible un déplacement.

## ÉCRAN - PÉRIPHÉRIQUES

- Ajustement manuel de la verticalité de l'écran ( $\pm 2^\circ$ ).
- Système de fixation adapté à la plus large gamme d'écrans LCD Plasma. Poids écran maxi 50 kg. Entraxes horizontal (mini 5 cm, maxi 81 cm) et vertical (mini 5 cm, maxi 54,5 cm) pour les points de fixation à l'arrière de l'écran.
- Installation possible de 2 périphériques par plateau en face avant. Plateau supérieur : poids maxi 15 kg. Plateau inférieur : poids maxi 40 kg.



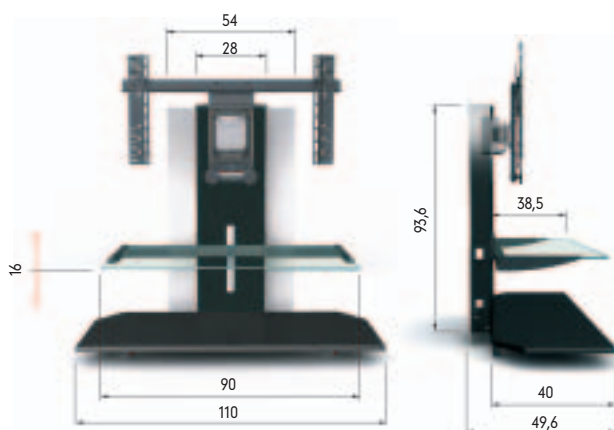
LCD et Plasma grandes tailles



50 kg



Rotation +/- 25°



Cotes exprimées en cm

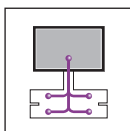
Réf : 2529

Garantie 10 ans. Les composants de motorisation et de LIGHT MOTION® sont garantis 2 ans.

ERARD

# KUBIK II

Table double plateaux avec colonne arrière porte écran et caisson arrière de stockage et de rangement des câbles.



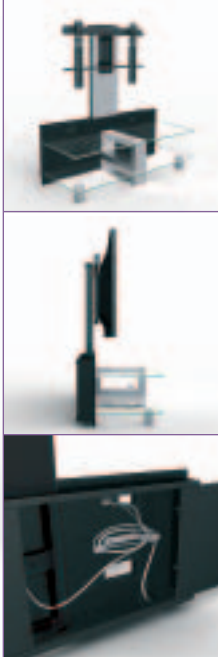
MOTION INSIDE

## MOUVEMENT

Tête porte écran avec 3 positions de réglage en hauteur de l'écran.

## CABLE MANAGEMENT

1 large caisson arrière de 100 cm de large, 8,5 cm de profondeur sur 34 cm de hauteur permettant le stockage, le rangement des câbles d'alimentation électrique, de la connectique écran et périphériques.



## DESIGN - STRUCTURE - SÉCURITÉ

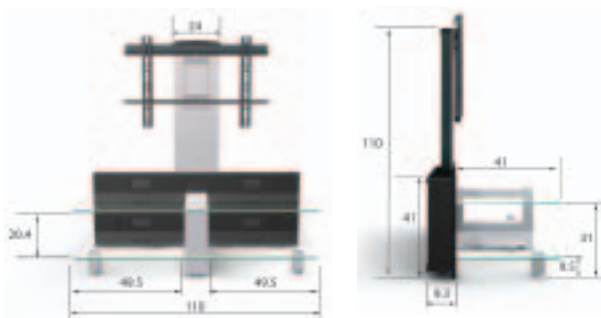
- Structure composée d'un pied et d'une arche centrale en aluminium peint en époxy silver satiné, d'une colonne porte écran en acier peint en époxy noir grainé.
- Panneau vertical de décor sur colonne porte écran en médium 9 mm laqué silver satiné.
- Plateaux supérieur et inférieur porte périphériques en verre clair trempé 10 mm.
- Panneau bas arrière de décor en médium 18 mm laqué noir satiné.
- Stabilité assurée par le panneau bas arrière, 2 patins glissants ajustables en hauteur et 6 patins glissants sur le pied central, la colonne et le panneau bas arrière.

## ÉCRAN - PÉRIPHÉRIQUES

- Ajustement manuel de la verticalité de l'écran ( $\pm 2^\circ$ ).
- Système de fixation adapté à la plus large gamme d'écrans LCD Plasma. Poids écran maxi 60 kg. Entraxes horizontal (mini 5 cm, maxi 85 cm) et vertical (mini 5 cm, maxi 43 cm) pour les points de fixation à l'arrière de l'écran.
- Installation possible de 2 périphériques par plateau en face avant. Poids maxi par plateau 50 kg. Poids maxi pour l'ensemble de la table : 150 kg.

  
LCD et Plasma grandes tailles

  
60 kg



Cotes exprimées en cm

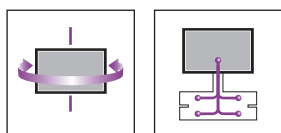
Réf : 2522

Garantie 10 ans.

ERARD

# KUBIK II ROTATIVE

Table double plateau verre avec colonne haute, tête porte écran rotative et caisson arrière de stockage et de rangement des câbles.



MOTION INSIDE

## MOUVEMENT

Tête porte écran avec rotation manuelle de  $\pm 20^\circ$  selon la taille de l'écran et 3 positions de réglage en hauteur de l'écran.

## CABLE MANAGEMENT

1 large caisson arrière de 100 cm de large, 8,5 cm de profondeur sur 34 cm de hauteur permettant le stockage, le rangement des câbles d'alimentation électrique, de la connectique écran et périphériques.



## DESIGN - STRUCTURE - SÉCURITÉ

- Structure composée d'un pied et d'une arche centrale en aluminium peint en époxy silver satiné, d'une colonne porte écran en acier peint en époxy noir grainé.
- Panneau vertical de décor sur colonne porte écran en médium 9 mm laqué silver satiné.
- Plateaux supérieur et inférieur porte périphériques en verre clair trempé 10 mm.
- Panneau bas arrière de décor en médium 18 mm laqué noir satiné.
- Stabilité assurée par le panneau bas arrière, 2 patins glissants ajustables en hauteur et 6 patins glissants sur le pied central, la colonne et le panneau bas arrière.

## ÉCRAN - PÉRIPHÉRIQUES

- Ajustement manuel de la verticalité de l'écran ( $\pm 2^\circ$ ).
- Système de fixation adapté à la plus large gamme d'écrans LCD Plasma. Poids écran maxi 60 kg. Entraxes horizontal (mini 5 cm, maxi 85 cm) et vertical (mini 5 cm, maxi 43 cm) pour les points de fixation à l'arrière de l'écran.
- Installation possible de 2 périphériques par plateau en face avant. Poids maxi par plateau 50 kg. Poids maxi pour l'ensemble de la table : 150 kg.



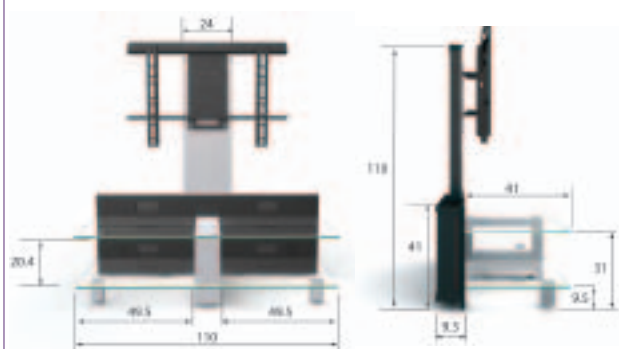
LCD et Plasma grandes tailles



60 kg



Rotation +/- 20°



Cotes exprimées en cm

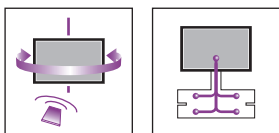
Réf : 2523

Garantie 10 ans.

ERARD

# KUBIK II TWIST

Table double plateaux verre avec colonne haute, tête porte écran rotative motorisée et caissons arrière de stockage et de rangement des câbles.



MOTION INSIDE

## MOUVEMENT

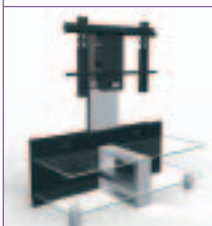
- Tête porte écran motorisée avec 3 positions de réglage en hauteur de l'écran.
- Orientation motorisée de l'écran jusqu'à  $\pm 30^\circ$  selon la taille de l'écran.
- Réglages programmables des butées de rotation gauche et droite ainsi qu'une position de préférence. Touche de rappel de la position de préférence.

## PILOTAGE

La télécommande infra rouge PILOT MOTION® permet d'orienter l'écran à distance, de piloter la programmation TV et 3 périphériques audiovisuels.

## CABLE MANAGEMENT

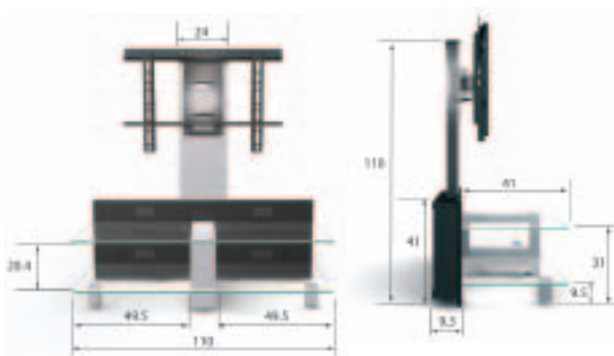
1 caisson arrière de 100 cm de large, 8,5 cm de profondeur sur 34 cm de hauteur permettant le stockage, le rangement des câbles d'alimentation électrique, de la connectique écran et périphériques.



  
LCD et Plasma grandes tailles

  
50 kg

  
Rotation +/- 30°



Cotes exprimées en cm

## DESIGN - STRUCTURE - SÉCURITÉ

- Structure composée d'un pied et d'une arche centrale en aluminium peint en époxy silver satiné, d'une colonne porte écran en acier peint en époxy noir grainé.
- Panneau vertical de décor sur colonne porte écran en médium 9 mm laqué silver satiné.
- Plateaux supérieur et inférieur porte périphériques en verre clair trempé 10 mm.
- Panneau bas arrière de décor en médium 18 mm laqué noir satiné.
- Stabilité assurée par le panneau bas arrière, 2 patins glissants ajustables en hauteur et 6 patins glissants sur le pied central, la colonne et le panneau bas arrière.
- Débrayage automatique de la motorisation et arrêt du mouvement en cas de collision ou de choc.

## ÉCRAN - PÉRIPHÉRIQUES

- Ajustement manuel de la verticalité de l'écran ( $\pm 2^\circ$ ).
- Système de fixation adapté à la plus large gamme d'écrans LCD Plasma. Poids écran maxi 50 kg. Entraxes horizontal (mini 5 cm, maxi 85 cm) et vertical (mini 5 cm, maxi 43 cm) pour les points de fixation à l'arrière de l'écran.
- Installation possible de 2 périphériques par plateau en face avant. Poids maxi par plateau 50 kg. Poids maxi pour l'ensemble de la table : 150 kg.

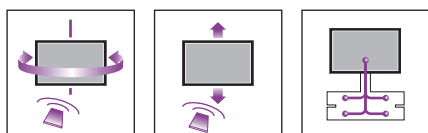
Réf : 2524

Garantie 10 ans. Les composants de motorisation sont garantis 2 ans.

ERARD

# KUBIK TWIST & LIFT

Table double plateaux verre avec colonne arrière haute, tête porte écran, rotation et montée – descente de l'écran motorisées.



MOTION INSIDE

## MOUVEMENT

- Tête porte écran avec 3 positions de réglage en hauteur de l'écran.
- Orientation motorisée jusqu'à  $\pm 45^\circ$  selon la taille de l'écran.  
Butées de rotation programmables.
- Montée – descente motorisée avec une course de 67,5 cm.  
Butée haute programmable.

## PILOTAGE

La télécommande infra rouge PILOT MOTION® permet l'orientation et la montée – descente de l'écran à distance, de piloter la programmation TV et 3 périphériques audiovisuels.

## CABLE MANAGEMENT

2 caissons arrière de 30 cm de large, 11 cm de profondeur sur 8,5 cm de hauteur permettant le stockage, le rangement des câbles d'alimentation électrique, de la connectique écran et périphériques.



LCD et Plasma grandes tailles



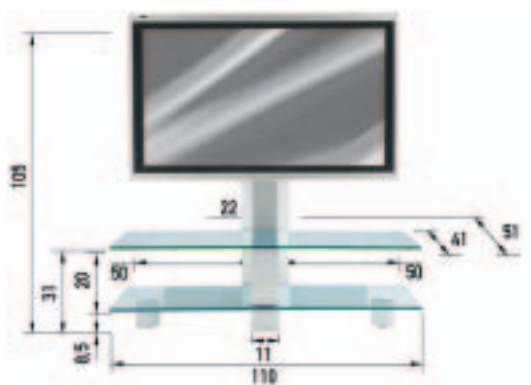
60 kg



Rotation +/- 45°



Course montée/descente 67,5 cm



Cotes exprimées en cm

## DESIGN - STRUCTURE - SÉCURITÉ

- Structure composée d'un pied et d'une arche centrale en aluminium, d'une colonne porte écran en acier peint en époxy silver satiné.
- Plateaux supérieur et inférieur porte périphériques en verre clair trempé 12 mm.
- Stabilité assurée par la plinthe arrière, 2 patins glissants ajustables en hauteur et 4 patins glissants sur le pied central et la colonne.

## ÉCRAN - PÉRIPHÉRIQUES

- Ajustement manuel de la verticalité de l'écran ( $\pm 2^\circ$ ).
- Système de fixation adapté à la plus large gamme d'écrans LCD Plasma. Poids écran maxi 60 kg. Entraxes horizontal (mini 5 cm, maxi 69 cm) et vertical (mini 5 cm, maxi 44,5 cm) pour les points de fixation à l'arrière de l'écran.
- Installation possible de 2 périphériques par plateau. Poids maxi par plateau 80 kg. Poids maxi pour l'ensemble de la table : 150 kg.

Réf : 2463

Garantie 10 ans. Les composants de motorisation sont garantis 2 ans.

ERARD

**ERARD** 

GARANTIE 10 ANS

[www.erard.com](http://www.erard.com)

**CONTACTS PRESSE**

2ème Communication - Groupe Publicis  
22, rue Seguin - 69002 Lyon  
Olivia Cuir - 04 72 41 27 84 - [ocuir@2eme.com](mailto:ocuir@2eme.com)  
Julie Gaude - 04 72 41 64 11 - [jgaude@2eme.com](mailto:jgaude@2eme.com)

ERARD S.A.S. - ZI de Chavanoz - 4, route de la Plaine - 38236 PONT DE CHERUY cedex - France